

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе проектов по подготовке научных монографий**  
**в Современной гуманитарной академии**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Конкурс проектов по подготовке научных монографий в СГА проводится в целях дальнейшего развития научно-исследовательской деятельности в академии, привлечения творческого потенциала сотрудников сети учебных центров СГА, активизации научных исследований, активизации издательской деятельности СГА.

1.2. Конкурс проектов по подготовке научных монографий проводится периодически раз в год и объявляется приказом ректора СГА.

1.3. На конкурс представляются проекты монографий, отражающих результаты исследований, проводимых в области образования, педагогики, психологии, экономики и менеджмента, юриспруденции, лингвистики, информатики, социологии, философии, науковедения.

1.4. Проекты, представляемые на конкурс, могут быть индивидуальными и коллективными.

1.5. К конкурсу допускаются все ученые, работающие в СГА не менее 3-х лет, независимо от их возраста, ученого звания, ученой степени или должности.

1.6. Проекты, выдвинутые на конкурс, проходят многоэтапную конкурсную экспертизу, результаты которой утверждаются на заседании временного экспертного совета. Задачей экспертизы является оценка научного уровня проекта, возможностей его выполнения и выработка рекомендаций о целесообразности издания монографии.

1.7. Предметом экспертизы являются:

1) общая характеристика проекта (соответствие содержания указанным условиям конкурса, определение характера исследования);

2) научная и практическая значимость сформулированной научной или научно-технической проблемы;

3) соответствие проблемы приоритетным направлениям научных исследований вуза;

4) степень новизны издания;

5) степень готовности рукописи к изданию.

1.8. Проекты, прошедшие экспертизу и получившие положительную оценку, должны быть закончены и сданы в сроки, установленные приказом ректора.

1.9. Монографии, подготовленные в рамках конкурса, издаются тиражом 100 экземпляров за счет средств СГА.

1.10. Изданные монографии размещаются в электронном виде в телекоммуникационной библиотеке СГА.

1.11. Авторское вознаграждение за написание монографии не предусматривается.

**2. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И РАССМОТРЕНИЯ ПРОЕКТОВ МОНОГРАФИЙ.**

2.1. Для участия в конкурсе необходимо представить конкурсную заявку. В состав заявки входят:

- Титульная страница заявки (форма 1)
- Анкета автора (форма 2)
- План-проспект монографии
- Рекомендательное письмо директора учебного центра

2.2. Конкурсная заявка обязательно оформляется в двух видах — печатном и электронном (на дискете или в виде сообщения по e-mail), содержание которых должно быть идентичным.

2.3. Заявки, неправильно оформленные или присланные позже контрольных сроков, предусмотренных приказом ректора, не рассматриваются.

2.4. Экспертный совет принимает решение на основании голосования. Решение считается принятым, если оно получило простое большинство голосов списочного состава членов совета.

2.5. Мотивы отклонения проектов авторам не сообщаются.

2.6. Прием заявок на конкурс, их регистрация, а также все делопроизводство по проведению конкурса осуществляется Отделением научно-исследовательских работ СГА.

2.7. Результаты конкурса оформляются приказом ректора.